

Автор: Светлана Штейникова

31.08.2017г

НОВЫЕ РУНЫ РОДА

ПРЕДИСЛОВИЕ

Дорогие мои, друзья! Я написала для вас много книг по теории энергоинформационных технологий, в которых рассказала об огромной важности родовых взаимосвязей, об устройстве Вселенной и человека, о множестве других аспектов нашего повседневного взаимодействия с миром с точки зрения причины и следствия, магии жизни.

И сейчас пришло время познакомить вас с моими практическими рунными технологиями. С рунами знакомы практически все, кто занимается духовными практиками, эзотерикой и научными исследованиями в области истории и глубокого анализа родового генома.

Мир не стоит на месте. Он движется в сторону своей эволюции, как и все человечество. При этом каждый здравомыслящий человек не отбрасывает опыт своих предков, а берет его за основу, трансформирует и адаптирует к условиям современного мира.

Наша планета и каждый человек существуют в единой космической системе, которая движется и живет по единым законам. В определенные периоды космическое пространство меняется, что, несомненно, оказывает свое влияние на планету Земля и каждого человека в отдельности. Современная цивилизация живет именно в период космической планетарной перестройки, и самые древние знаки – руны не могут работать в полную силу в своем первоизданном варианте, так как уже не единожды изменилось Пространство и Время. Естественно, руны нуждаются в аналогичных космосу переменах, чтобы соответствовать энергоинформационным оболочкам человека нового тысячелетия. Только в этом случае будет доступна их сакральная суть, и они будут нам служить ещё не одно столетие.

После детального анализа дошедших до нас рун и их значений, проникновения в их историю и внутренне содержание, ко мне пришло ясное знание их новых значений с базовым стержнем родового генома.

Руны проделали колоссальный путь сквозь всю мировую историю, что говорит об их огромной силе, которой мы имеем полное право пользоваться,

если попадем в резонанс с их мощными энергоинформационными вибрациями. И для того, чтобы это произошло, мне пришлось трансформировать руны.

Это наше родовое наследство, на основе которого я создала Новые Руны Рода для практического применения и улучшения жизни каждого человека, обратившегося к их помощи.

И сейчас всем, кто готов самостоятельно менять свою жизнь в направлении Любви и Здоровья, я дарю этот сильный действенный инструмент – рунный ключ к счастью.

Из моей книги вы почерпнете сакральную суть рун и их взаимосвязь с современным миром, способ создания каждой руны и ее значение в вашей жизни, обратитесь к новым раскладам. Руны станут надежным навигатором вашего жизненного пути и всего вашего Рода.

ГЛАВА 1

ВЗАИМОСВЯЗЬ РУН И СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА

В интернете и других информационных источниках существует множество мифических и магических обоснований рун, вырванных из контекста эпох, их возникновения, развития и трансформации. Существует набор стандартных предположений появления рун. Но при этом **отсутствует документальное отслеживание причинно – следственной связи между руной и человеком.**

Хотя, по моему мнению, связь рун и жизни человека очевидна, начиная с первобытнообщинного строя и появления пиктограмм, нанесенных на камни и деревья тем или иным способом: вырезанием или рисованием. Все изучали ещё в общеобразовательной школе самые древние рисунки первобытных людей, где на стенах пещер изображали различных животных. Это был особый ритуал. **Древние люди рисовали или высекали на камне животного, которого были намерены убить, танцевали перед его изображением и охотой ритуальные танцы, придающие им уверенность в удаче. Выражаясь современным языком энергоинформационных технологий, они создавали**

мыслеобраз охоты и визуализировали ее, а энергией танца и агрессивных звуков создавали дополнительный внутренний энергетический настрой. И это был самый действенный способ достижения удачи и выживания. На интуитивном, подсознательном уровне таким методом люди руководили своей жизнью в удовлетворении физических потребностей.

Рисовать или высекать на камне образ мамонта было довольно трудоемким процессом. Но с одной стороны они готовили свою энергетику к удачной охоте, а с другой – оповещали своих соплеменников и соплеменниц о том, куда они пошли и с какой целью. Это были самые первые послания Вселенной и другим людям. **Мысль, рука, рисунок, движение тела и звуки создавали в пространстве Земли энергетически направленный поток – причину для реального следствия.** То есть, первобытные люди создавали энергетическую волну, которую они использовали для охоты на мамонта или другого животного. Им нужно было оповестить Вселенную о своем намерении, создать специальное энергоинформационное пространство, внутри которого был мыслеобраз поверженного зверя с его вибрациями. Так человечество управляло своей жизнью тысячелетия.

Но в связи с пространственными изменениями космического характера, происходящими в разные периоды земного времени, о чем у меня написано доступным языком в первом томе из серии «Родовая книга», человеческие Рода переживали пространственные переходы, влекущие за собой изменение групп крови и способы выживания, взаимодействия приРоды человека и приРоды Вселенной. Космоэнергетические тела нашей планеты Земля должны были вписаться в космическое межгалактическое пространство, чтобы выжить. Для этого содержание энергетических субстанций внутри нашей планеты обязано было соответствовать общей космической системе. Соответственно, схема жизнеобеспечения наших далеких предков постепенно выстраивалась в новую систему, и на смену пиктограммам пришли более компактные символы, наполненные аналогичным смыслом и создающие такой же по своей мощи энергетический поток, как и рисунок. Знаки были названы рунами или резами – тайной письменностью, с помощью которой общались с Вселенной и между собой представители наРода. Они не были тайной для одного наРода, но оказывались таковой для других, выстраивающих свои взаимоотношения с Вселенной с помощью других символов. Мы можем это сравнить с

существующими современными языками, которыми пользуются различные народы. Когда мы не знаем какой-либо иностранный язык, он для нас – тайна.

Руны – это вырезанные на дереве, камне, кости и других сподручных натуральных материалах буквы древних алфавитов разных наРодов, где каждая буква является знаком, несущем свой сакральный смысл и придающий определенному руническому строю – слову свою смысловую нагрузку. Существует 24 руны тевтонского алфавита, 32 руны – англо – саксонского, 16 – скандинавского, 18 – славянского и т.д., которые состоят из прямых линий, чтобы их было удобно вырезать ножом или другим острым предметом. Руническое письмо использовалось людьми тысячелетия. Оно было одним из методов общения и средств массовой информации. **Каждая руна – буква обозначала известный только одному наРоду смысл. Собранные вместе в определенной последовательности руны создавали огромное энергоинформационное пространство, способное воздействовать на весь наРод. В этом и состояла их магия.**

Например, скандинавы специальными рунами обозначали могилы своих предков. Только по одному знаку можно было определить знатность Рода. Сейчас мы могли бы назвать это фамильной монограммой, своеобразным гербом, в котором заложен тайный, магический смысл жизни Рода, его сакральные знания.

Сам по себе знак был наполнен определенным смыслом, который подтверждался или опровергался в течение длительного времени определенными событиями, как на бытовом, так и Вселенском уровне. Если мыслеобраз, заложенный в знак – руну, подтверждался приРодой Вселенной, происходили заложенные в смысл знака события, то он приобретал статус тайны этого наРода. К примеру, с его помощью можно было остановить или вызвать дождь, то есть Вселенная и знак были в балансе, они резонировали друг другу и создавали нужные людям явления и события. **Таким образом люди, проживающие в одном пространстве и связанные родовыми нитями, создавали свои руны, свою тайну взаимодействия с силами приРоды. Это была исконная языческая практика всех наРодов.**

Существовало не только вербальное, но и тайное визуальное общение людей и Богов посредством рун. Как известно, в язычестве существовало

многобожие ввиду многомерности пространства, которое признавали наши предки, как аксиому. Проявление сил природы Вселенной многообразно. И в зависимости от того, сколько образов оно несло, столько и рун было у народов. Руны были проявленными, воспринятыми и обобщенными знаками этих сил и образов. С их помощью люди жили, общались, предостерегали, предчувствовали, оберегались и эволюционировали. Они выполняли все функции письменных источников, тайну развития народов. Каждая руна была столь же многогранна и многомерна, как и вписанный в неё мыслеобраз. Иначе, руна не имела силы, не могла через свое графическое и смысловое наполнение войти в энергетический резонанс с Вселенной, не могла получить от нее силу, работать на благо этого народа.

Если руна не проходила Вселенскую проверку на соответствие своей миссии, то такой знак не брался для распространения. Более того, он мог вызвать нежелательные явления, и возвращался Вселенной на доработку. Таким образом среди рун шел естественный отбор. Один и тот же знак мог работать на благо народов, населяющих Скандинавию, и не работать на благо народов, населяющих Индию. Причина – другое пространство для жизни. Впрочем, рунический отбор шел и среди народов, живущих в одном пространстве, так как у каждого народа были свои тайные представления и мыслеобразы относительно этого знака. Кому-то он приносил счастье, а кому-то беду. В результате длительного отбора остались только руны, способные выполнять свою миссию связи человекам с Вселенной, улучшающие эти взаимоотношения в рамках данного для их работы пространства. Иначе говоря, скандинавские руны никак не могут работать на благо жителей народов южных стран, как бы вы их ни раскладывали. Это обусловлено разным пространством для жизни, разным геномом, разными по своей структуре и составу энергоинформационными оболочками, разным восприятием реальности. Руна, которая внесет изменения в жизнь россиянина, будет пустым символом для индейца. Это - очевидные вещи.

Но мощь рун, созданных определенными народами, нельзя сбрасывать со счетов. Она работает! Не случайно и Сталин, и Гитлер, и другие не менее харизматичные исторические личности серьезно интересовались народными символами – рунами, как основой энергоинформационных воздействий на взаимоотношения с космической системой. Они были уверены в силе этих знаков, используемых тысячелетия их предками. К счастью, Гитлера подвели

историки, причислившие коловрат к германскому рунному строю. Вероятно, им очень хотелось угодить фюреру, либо он хотел подменить мыслеобраз коловрата, но руна для него не сработала в родном для нее пространстве. Она стала выполнять присущую ей тысячелетия функцию – оберегать Россию.

Свастика, обозначающая своими загнутыми краями движение Солнца, была создана народами русской платформы ещё во времена палеолита. Это была руна, оберегающая людей со всех четырех сторон света от любых негативных проявлений. Она родилась в пространстве, которое сейчас принадлежит России. Я признаю энергетическое взаимопроникновение народов, населяющих Россию и Германию с тех пор, когда Петр Первый «открыл окно в Европу». Но руны были созданы задолго до Петра, поэтому русским и германцам пользоваться одними и теми же рунами бесполезно, а порой и опасно, как это случилось с Гитлером.

Кстати, название некоторых рун свастиками не имеет никакого отношения к Индии и древнему санскриту. «Свасти» - так называли наши далекие предки, населяющие территории современной России, планету Земля. Поэтому 144 свастики, дошедшие до нас, можно смело называть рунами, оказывающими свое безусловное влияние на жизнь современного человека, но с поправками на обновленное пространство.

К сожалению, для большинства народов руническое письмо исчезло в 13 – 16 веках, так как преследовалось христианством, как языческое проявление их природы. Религией, претендующей на мировое руководство умами, душами и телами людей, был наложен запрет на использование рун. Они были объявлены изобретением Сатаны. Их относили к ведьмацким практикам гадания и т.д., хотя на рунах никогда не гадали, на них общались, к ним обращались, как к носителям тайных знаний Рода, их раскладывали в определенном порядке в соответствии с ситуацией или явлением, которое нужно было грамотно интерпретировать. В результате руническое письмо было официально запрещено католической церковью в 1639 году.

Священнослужители опасались, что люди, используя свои родовые знания – руны, будут руководствоваться в жизни своей интуицией, своими родовыми знаниями, своим образом мыслей, в результате чего им будет невозможно навязать свое мировоззрение Единобожия, способствующее объединению людей с выработкой единых установок и программ.

«Миром должен управлять один Бог» – таков был посыл христианства. Руны не вписывались в эту концепцию, так как несли тайный смысл и образ мыслей отдельных народов. С помощью единобожия проще управлять огромной энергией людей, благодаря которой планета Земля существует в космической системе. Это глобальный процесс, связанный с существованием человечества на Земле.

Я ничуть не умаляю роль Единобожия в общей системе человеческих ценностей. Но в ней возникли различные мировоззренческие религиозные течения, раскалывающие систему изнутри. По сравнению с существующими ныне религиозными войнами, руны – гораздо более гуманный инструмент и способ выбора жизни народов, их миссии и земного пути. Они пронизаны мудростью тысячелетий. В них нет ничего искусственного, не проверенного нашими предками. И совершенно очевидно, что значения рун проникли в такие священные книги, как Библия, Тора, Коран и иные, которые появились гораздо позже. Их могут читать, переводить на современный язык, трактовать и проводить в жизнь только избранные. Каждый из них вносит свою лепту в первородный мыслеобраз священных рунических истин, искажая их. В результате появляются межконфессиональные конфликты, разъединяющие людей, уничтожающие их природу. В христианстве существует три направления: католицизм, протестантизм, традиционное православие, альтернативное православие (старобрядчество). В исламе – суннизм, суфизм, шиизм. В иудаизме идет подразделение на ортодоксальный иудаизм, хасидизм, реформистский иудаизм и т.д. Таким образом, я могу смело сказать, что **новые руны Рода, соответствующие новому пространству могут служить альтернативой мировым религиям. Руны объединяют народы по геному и общему родовому пространству.**

Постоянный контакт с рунами определенных народов воздействует на подсознание и позволяет получить гораздо больше знаний о себе и своем предназначении. При зрительном контакте с рунами в коре головного мозга происходит процесс соприкосновения со своими родовыми знаниями, вспоминания и осознания, мыслеобраз истинной интерпретации значения символа, способ решения той или иной жизненной ситуации с дальнейшим положительным следствием. Пришедший мыслеобраз руны показывает причину негативного события и указывает путь ее трансформации.

Руны способны трансформировать сознание, так как в них заложен мощнейший энергоинформационный потенциал родовых знаний.

Но повальное увлечение рунами различного пространственного и временного происхождения без осознания их исторической, генетической и энергетической сути приводит к большим искажениям в энергоинформационных оболочках и внутренних энергетических центрах людей, негативно сказывается на их здоровье и качестве жизни. Масса людей не понимает или не принимает тот факт, что в мире все взаимосвязано. Руны – не игрушка в ваших руках и не способ узнать ваше будущее. Руны – это тайнопись, которая, увы, непостижима для подавляющего большинства современного человечества. Это одна из самых древних систем познания внешнего и внутреннего мира человека, его природы и взаимосвязей с Вселенной. Руны раскрывают реальность и способствуют выбору верного пути, исходя из родовых знаний.

Чтобы овладеть смысловой сутью, заложенной хотя бы в одной руне, нужно обладать даром яснознания, умением проникать в многотысячную историю того или иного народа, внесшего свои тайные символы для единого общения. Ученые мужи годами бьются над расшифровкой рун применительно к эпохе их появления, прочтением и применением в реалиях настоящего. И они это делают не ради спортивного интереса, а для обнародования посланий наших предков к различным народам. Но при этом тайный смысл расшифрованных рун субъективен, так как основан на восприятии современного человека, который, ни при каких обстоятельствах, не может вернуться в прошлое, если не обладает расширенным сознанием и даром проникновения в энергетическую толщу тысячелетий.

Настораживает обывательское отношение к этим тайным символам и знакам, в которых заложен огромный энергоинформационный потенциал, наработанный нашими предками. Невежественное обращение с рунами может привести к глобальной катастрофе не только в жизни отдельно взятого человека, но и огромных масс людей. В одной из своих «Родовых книг» я уже приводила пример свастики - коловрата, взятой на вооружение Адольфом Гитлером, и приведшей мир к жесточайшей войне. Я уже писала о том, что со стороны Гитлера была сделана роковая ошибка, когда он избрал силу этого знака для реализации своей дичайшей мечты завоевания мира и России в

частности. Он априори не мог победить страну происхождения этого свастичного символа, взяв его для своих знамен. Коловрат обладает огромной энергетической мощью, внесенной в него нашими предками, проживающими на территории России. Пространство нашей страны – его Родина. Любой знак, вписанный в пространство той или иной страны, как символ проявления тайных знаний его наРода, непобедим. Он – его защита. В нем наработана миллиардами человек, тысячами поколений бережная энергетика.

Нашими предками не создавались руны разрушительного характера, так как с их помощью люди оставляли друг другу предостерегающие, направляющие на путь истинный послания, способствующие развитию Родов, их эволюции. И только невежественные и алчные люди придумали для собственного обогащения перевернутое положение рун и их значения для манипуляции сознанием своих современников, ведущие к разрушению, деградации и уничтожению родовых знаний.

До нас дошел не весь рунический строй. Это очевидно. Некоторые тайные знаки не поддаются сознанию современного человека, так как не соответствуют его геному. Они «из другой оперы», как говорится. Мог элементарно исчезнуть с лица земли тот или иной наРод, бывший прародителем рун – тайной письменности, с помощью которой они общались. Руна осталась, как письменный источник, а наРода нет, поэтому она не поддается расшифровке, не может работать на благо современного человека.

В широком доступе информация об исчезновении таких наРодов на территории нашей страны, как «чудь», «меря» и других.

История гласит, что славяне называли некоторые племена, проживающие на территории современной России «чудью», потому что их язык им казался странным, непривычным и чудным. Существуют письменные источники, повествующие о «чуди». Этот наРод принимал участие в военном походе князя Олега на Смоленск, против них воевал Ярослав Мудрый. Они были древнейшими наРодами Руси, оставившими свой магический след от северо – запада нашей страны до Алтая. До наших дней дошли пространства, освоенные чудью: Чудское озеро, Чудский берег, в Новгороде был Чудский административный район, Чудский конец, Чудские святилища Вологодчины, и т.д. Эти наРоды не имели никакого отношения к финно – угорам, так как в

летописях последних они упоминаются как древнейший этнос со своим «уставом» жизни, не пожелавший принять христианство и ушедший в неизвестном направлении. В фольклоре других народов, населяющих Русь, они упоминаются, как жители лесов, где «чудь» устраивали свой быт в землянках. При набегах они не сдавалась, стойко и храбро сражалась, никому не давалась в руки. Представители этого народа заживо погребали себя в землянках, предпочитая смерть плену. Некоторые этнографы утверждают, что «чудь» – это оставшиеся на территории современной России манси и коми, не принявшие христианство. Это вполне вероятно, если учесть, что существовала древнепермская письменность, широко используемая коми – зырянами, коми – пермяками, русскими и другими народами, проживающими на северо – востоке европейской части России в 14-17 веках. Руническая письменность была создана просветителем Стефаном Пермским на основе кириллицы, греческого алфавита и древнепермских рун. Она была названа Анбур по первым двум рунам –буквам этого алфавита. В ней было 38 знаков. Вышла из употребления в 17 веке, но до сих пор 9 мая отмечается день древнепермской письменности.

Вот наглядный пример этого рунического письма, который был тайным языком населения, впоследствии называвшего себя русскими в связи ассимиляцией с другими народами, в том числе с финно – угорами, о которых пойдет речь ниже.

знаками в пространстве России. Именно они много тысяч лет осуществляли родовую связь и выполняли бережно – информационную функцию.

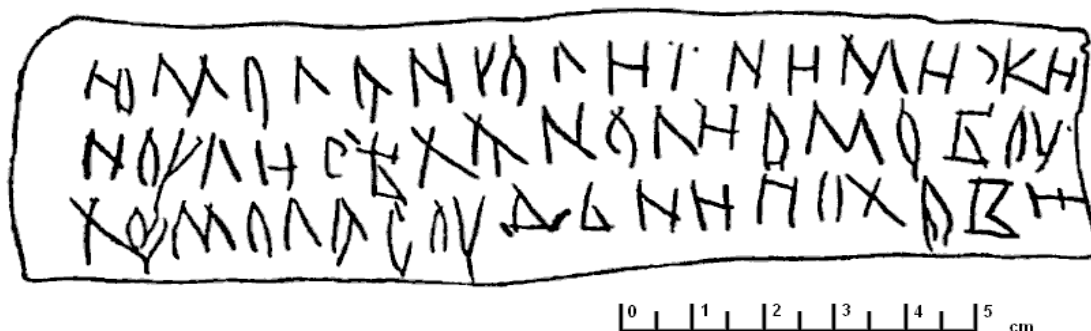
И, если долгое время признавалось только германское происхождение рун, то, найденное в конце 19 века тюркское письмо доказало, что существовали и древнеславянские руны. Отличие состояло в том, что у древних славян рунные надписи были вырыты метровыми буквами прямо на земле. Эти руны пришли к нам из эпохи палеолита. Они назывались рунами Рода, Макоши и Мара, и состояли из 24 знаков.

Рунный ряд

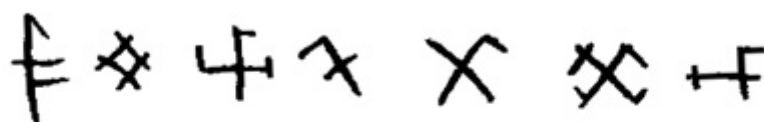


Также доподлинно исторически известно и научно доказано существование наРода «меря», древнего финно – угорского племени, проживающего многие века на территории Московской, Ярославской, Ивановской, Владимирской, Тверской и Костромской областей. «Меря» жили в самом центре России. Упоминание об этом народе встречается и в «Повести временных лет», и у готского историка Иордана, и в поэзии Александра Блока, который писал: «Чудь начудила, да меря намеряла гатей, дорог, да, столбов верстовых...». То есть ещё в начале 20 века эти наРоды и их тайнопись были не забыты в нашей стране. И забытье было бы очень странным, если учесть тот исторический факт, что именно «меря» организовали в 1024 году в Суздальской земле великий голодный бунт, который они связывали с христианизацией населения. В тот год приРода не благоприятствовала выживанию людей: засухи, проливные дожди, бури, суховеи и другие неблагоприятные приРодные явления довели людей до того, что они вышли на площади под предводительством волхвов, чтобы заявить свой протест христианству. Мятеж был жестоко подавлен Ярославом Мудрым.

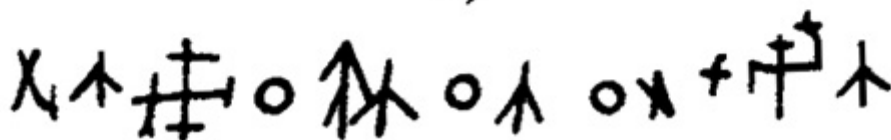
Но наРод «меря» ещё очень длительное время не принимал христианство. Существуют письменные источники, берестяные грамоты, которые были широко распространены на Руси, как основа нанесения на них рунических символов. Очень интересна грамота, найденная в 1957 году в Новгороде, датируемая тринадцатым столетием.



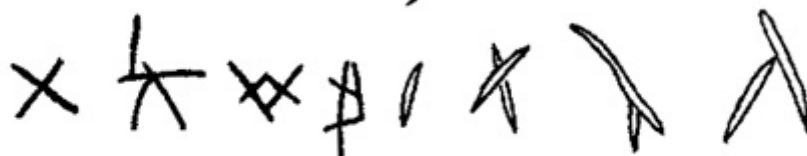
Согласно исследованию Е.А. Хелимского – это заговор против болезней, обращенный к Богу Юмоле, который поражает злых духов и правит небесный суд своими стрелами. Он способен метать их сразу по три штуки, чтобы уничтожить любой недуг. Юма – верховный бог финнов, что подтверждает происхождение наРода «меря» из финно – угоров. Существуют и рунические знаки мерян, живших в Верхнем Поволжье.



а)



б)



в)

(рис.1 - а) Рунические знаки Алабужского мерянского городища (по П.Н. Травкину).

(рис.2 - б) Рунические знаки Алеканово на реке Оке (по В.А. Городцову),

(рис.3 – в) - средневековый Плёс (по П.Н. Травкину).

И в настоящее время среди народов именно Верхнего Поволжья есть наРоды, которые считают себя потомками меря, хотя упоминание об этом наРоде исчезло из письменных источников ещё в допетровскую эпоху. Современным ученым удалось восстановить ряд значений рун мерян благодаря окончанию «.. гда»: Вологда, Шогда и т.д. Также существуют руны народов Эрзя и Мари (республика Мари Эл), у которых были свои руны, соответствующие их мировоззрению и мыслеобразам.

И, конечно, у меня возникает вполне закономерный вопрос к ученым, этнографам и лингвистам: вымерли ли чужь, меря и другие наРоды, считающиеся не существующими сейчас, если осталась система их рунных символов, которую под силу расшифровать современникам? Конечно, нет.

Расшифровать руну способен только тот, кто обладает родовыми знаниями символики и смысловой сути рун данного наРода.

Обратите внимание на расшифровку рун наРода Эрзя и славянских рун.

Руны наРода Эрзя, принадлежащего к финно- угорской группе племен.

а	λ, Δ	к	У, Ј	т	└, Т
б	К, К	л	V, Л	у	Х, Ψ
в	С	м	М, М	ф	✱
г	Z	н	Е, N	х	Х
д	↓	о	О	ц, ч	У, У
е	Э, Е	п	П, П	ы	Z
з	С, З	р	Ч	ь	7, 7
и	І	с	<, С	я	Ю, а

В этой группе 24 руны

Славянские руны

























Мир	У	М	Берегиня	Б	Б
Чернобог	Ц	Ч	Уд	У	У
Алатырь	А	А	Леля	Л	Л
Радуга	Р	Р	Рок	Ж	Х
Нужда	Н	Н	Опора	О	О
Крада	Г	К	Даждьбог	Д	Д
Треба	Т	Т	Перун	П	П
Сила	С	С	Есть	Е	Е
Ветер	В	В	Исток	И	И

В славянской группе 18 рун. Куда делись ещё 6 рун, которые существовали изначально в древнеславянских рунах, приведенных мной выше? Ответ прост: это более поздний вариант рунического строя, из которого были извлечены руны, несущие негативный характер. Так распорядилось Пространство и Время.

Как видите, наиболее приближены к современному русскому алфавиту руны наРода Эрзя финно – угорской группы племен, славянские и древнепермские руны. В то же время мы их можем сравнить со скандинавскими рунами, которых также насчитывается 24 знака, как у наРодов Эрзя, проживающих веками в центральной части территории России.



В более позднем варианте эти руны получили название германских рун старшего футарха, который был предназначен для передачи тайной информации, заключенной в каждой руне.

							
fehu (скот) f	uruz (зубр) u	þurisaz (великан) th	ansuz (бог) a	raidō (путешествие) r	kenaz (факел) c	gebo (дар) g	wunjo (победа) w
							
hagalaz (град) h	naupiz (нужда) n	isa (лед) i	jera (год/урожай) y, j	eihwaz (тис)(мешочек д/рун) ei	perþ p	algiz (защита) x, z	sowulo (солнце) s
							
Teiwaz (Тир - бог) t	berkana (береза) b	ehwaz (лошадь) e	mannaz (человек) m	laguz (вода) l	inguz (Инг - бог) ng	ðagaz (день) ð	oþila (имущество) o

По графическому исполнению они приближены к славянским и древнепермским рунам. И это значит, что скандинавские и германские руны органично вписаны в мислeобразы наших далеких предков, что пространство Северной Европы и России имеет очень древние родовые связи и руны способствуют объединению людей.

Финно – угорские племена прошли путь ассимиляции со славянскими и иными народами, назвав себя русскими и составив основу рун, получивших распространение по всей территории России. Система рунного языка существовала у наших предков от Скандинавии до Енисея. К ним относятся и «меря», и «чудь» и другие народы, считающиеся вымершими, и ныне существующие.

Финно-угоры – древнейшее население России. Исторически и археологически доказано, что в 4-5 тыс. до н.э. они занимали уже всю территорию нашей страны. Прародину финно-угоров ищут в разных местах, но, очевидно, самый верный вариант – северное Приуралье в бассейне рек Печоры и Камы. Именно там найдены и самые древние рунические знаки, вырезанные на различных предметах. Произошло это 25 – 20 тысячелетий назад в период второй Вселенской перестройки планет. Шел очень длительный процесс отбора рун, трансформировались наработанные тысячелетиями мислeобразы.

Существует множество вариантов рун, относящихся к различным народам нашей страны и Европы. Но, к сожалению, не создано на данный момент времени рун, отражающих и направляющих в позитивное русло мысли

современников, объединяющих их тайные родовые знания: от Северной Европы до России.

Это все единое пространство, отмеченное единым написанием рун, их смысловым содержанием и работоймыслеобразов. Поэтому можно смело утверждать, что нам близок изначально менталитет скандинавов и жителей других стран Северной Европы, к которым традиционно относятся: Великобритания, Дания, Ирландия, Исландия, Норвегия, Финляндия, Швеция, Латвия, Литва, Эстония.

Сам термин «руна» произошел от древнейшей славяно – североевропейской смысловой основы «резать», «ранить» дерево или другой природный материал, нанося на него знак с соответствующим ему мыслеобразом, который шептался, проговаривался для усиления действия знака. Очень часто при прорезании руны использовали кровь, как усилитель родовых знаний и энергетики. Поэтому впоследствии слово «руна» стали переводить как «тайна», а её действие - магическим.

Североевропейские руны проникли на территорию России с приходом финно-угоров в период второй Вселенской перестройки 25-20 тыс. лет назад. Ранее они широко использовались друидами – кельтскими жрецами, проживающими на территории Бретании и Галлии (ныне Франции). Старший футарх рун, названный таковым германцами по первым четырем рунам, пополнил собой древнепермские руны, существующие задолго до проникновения скандинавских рун на территорию современной России. Возможно, этот процесс шел и наоборот, так как человечество изобрело свою письменность в виде рунических знаков с момента своего зарождения. О влиянии прарусских знаков на развитие европейских языков сделано немало научных доводов и открытий. Но для меня это не имеет никакого значения. Важен сам факт того, что ещё во времена среднего палеолита произошло слияние северных народов в едином энергоинформационном пространстве рун. Поэтому нам так близки по ментальности народы Северной Европы, в том числе и их древние наРоды: кельты, викинги и саамы.

Особо хочется обратить ваше внимание на саамов – потомков русских. Это малочисленный ныне финно – угорский коренной наРод Северной Европы. Скандинавы называли их русскими или «лопарями», так как пространством их жительства была Лапландия, которая входит в настоящее время в состав четырех государств: Швеции, Норвегии, Финляндии и России (Кольский полуостров), где успешно зимует Дедушка Мороз и Санта Клауз в одном энергетическом мыслеобразе, символизирующем Север. Большинство саамов на территории России проживает в настоящее время в Мурманской области. В

общей сложности их насчитывается не более 1800 человек. Численность саамов по результатам Всероссийской переписи населения 2010 года сократилась на 11% по сравнению с данными переписи 2002 года. Отрицательную динамику показали и многие другие финно-угорские народы России, сохранившиеся в своей генетической чистоте. Численность марийцев сократилась на 9 %, мордвы — на 12 %, удмуртов — на 13 %, коми-зырян — на 22 %, коми-пермяков — на 25 %, карелы — на 35 %, хотя к их числу прибавлены и выходцы из «чуди», как вы успели заметить.

Именно эти народы – обладатели тайных рунических родовых знаний, оставленных им в наследство от древних предков. Откуда они взялись? В период второй планетарной космической перестройки появились люди со второй группой крови – земледельцы и скотоводы, а следующая третья перестройка планет, состоявшаяся 15-10 тысячелетий назад, подарила миру кочевников и людей с третьей группой крови. Поэтому не случайно вышеупомянутые народы ведут кочевой образ жизни или занимаются сельским хозяйством и скотоводством. Они намного ближе к природе. Четвертый пространственный Вселенский переход дал человечеству людей с четвертой группой крови. Их часто называют детьми Христа, так как их появление на Земле приходится на период 2000 тысяч лет назад, когда стало активно вытесняться язычество и проповедоваться идеи христианства.

Кратко коснусь древнетюркских рун, так как их роль в жизни многих родственных нам народов безусловна. Они выполняли свою функцию от Енисея и далее: в Сибирь и Азию, на территориях современных стран: России, Казахстана, Киргизии, Монголии и Китая. Одним из самых редких рунических памятников современности является китайская «Книга перемен», дошедшая до нас в своем первоизданном варианте.

Система древнетюркских рун не диаметрально противоположна предыдущим руническим строям. Более того, что она насчитывает 38 рун, как и древнепермская письменность. Мы можем в ней заметить руны, заимствованные из вышеприведенных рунических строев.



Как, впрочем, и китайская руница, насчитывающая 40 знаков, в числе которых мы видим знакомые очертания некоторых рун, перекликающиеся со славянскими и скандинавскими рунами. Это говорит о глубоком проникновении и распространении рун на все пространство Евразии.

Китайские руны



По мнению ученых, древнетюркское руническое письмо появилось в первой половине 7 века нашей эры, что сопоставимо с моими знаниями о третьей Вселенской пространственной перестройке планет, повлекшей за собой великое переселение народов, благодаря которому руны попали через Енисей в Азию и далее. В этот период произошла трансформация рун с ее адаптацией к новому пространству либо слияние с уже существующими знаками, что не противоречит одно другому.

В данном историческом аспекте очевидно, что с приходом христианства руны, как инструмент навигации жизни многих северных наРодов стали вытесняться. Этот процесс шел не одно тысячелетие, но так и не искоренил истинные родовые знания. Интерес к рунам периодически возникал в разные эпохи нашей эры. В 20-21 веках он вновь обострился. И для этого есть очень важная причина. Как я уже писала, мы живем в период пятого космического перехода. Происходит глобальная перестройка планет, которые меняют свое положение в космосе. Это приводит к аналогичным изменениям в пространстве планеты Земля. Родовые матрицы меняют свое местоположение. Грядет очередное великое переселение наРодов, которое уже началось с потоком беженцев в Западную Европу. Перестройка планет спровоцировала в начале 90-х годов социальную перестройку в России. Это указывает на то, что идет прямое взаимодействие нашей страны с космической системой. Мы живем в такт с Вселенной, в едином энергоинформационном пространстве, и к нам возвращаются родовые знания, заложенные в рунах. Но их необходимо трансформировать и адаптировать под современное пространство переходного периода, как это делалось уже не раз просвещенными людьми разных эпох, осознающими космические процессы и их влияние на сакральные знания наРодов, населяющих нашу планету, их эволюцию.

По моему глубокому убеждению, глупо искать в этих планетарных космических процессах правых и виноватых на Земле. Необходимо принять и осознать масштабы Вселенской перестройки планет, начавшейся в 1992 году, и подходить к ней с точки зрения энергоинформационных технологий, которые скрыты в рунах. Причины космического порядка неподвластны обыденному сознанию человека. Его задача -

выжить и быть удачливыми, счастливыми в условиях Вселенской перестройки. Для этого наРодам необходимо вспомнить язык своих предков – руны и применять их в трансформированном, близком и понятном каждому человеку варианте, как основу родовых знаний, улучшающую жизнь «здесь и сейчас». Чтобы «не сдуло» нас с лица Земли ветром перемен, нужно ухватиться за родовой стержень и крепко держаться за него, наращивая «мышечную массу» в форме творчества мыслеобразов, закрепленных в графических знаках.

Мы должны использовать опыт наших предков, чтобы эволюционировать, а не деградировать. Для этого у нас есть родовые интуитивные знания. Тысячелетия руны играли обережную роль в жизни человека. И современные реалии уже настойчиво требуют воплощения моих знаний относительно новых рун и рунных технологий, облегчающих жизнь людей. У меня достаточно опыта работы с негативными ситуациями, в которых руны, созданные мной на основе

прошлого опыта наРодов, населяющих территорию Евразии, помогли людям в решении не только бытовых и семейных проблем, но и вывели их на новый уровень жизни и дальнейшего развития.

Моя миссия – вернуть наРодам самый древний инструмент - руны, родовые знания, заложенные в них. Это позволит вам удержаться в берегах родовой матрицы и дать своим потомкам возможность достойной жизни на нашей планете Земля в рамках своего геномного родового пространства.

ГЛАВА 2

НОВЫЕ РУНЫ И БУКВИЦА

Какое пространство современный человек может считать своим геномным и родным? На какой территории жили его предки, чтобы он мог обратиться к их наследию в таком важном деле, как магия рун? Геном человека ещё в начале прошлого века тщательно исследовался учеными, вылившись в отдельную научную ветвь – генетику. Благодаря молекулярной генетике удалось установить генетическую взаимосвязь между наРодами, местами их расселения и проживания. В предыдущей главе я коснулась темы родственных связей наРодов, проживающих на территории России и постсоветского пространства с наРодами других стран мира.

Ученые выяснили, что все люди на Земле поделены на 22 Рода, которые ведут свое происхождение от общего предка, стоящего у его основания. Естественно, что Родов изначально было значительно больше, но в процессе эволюции осталось только 22. Данные выводы удалось сделать благодаря анализу мужской Y-хромосомы и тем мутациям, которые в ней происходили в течение многих тысячелетий. Каждый человек несёт в себе своеобразный «биологический документ», который не может быть утерян — это ДНК. Методы ДНК-генеалогии позволяют получить доступ к той ее части, которая передаётся неизменной от отца к сыну по прямой мужской линии — Y-хромосоме.

В результате выяснилось, что в Европе проживает **4 основных рода**, которые еще называют гаплогруппы:

- 1) R1b – западноевропейский;
- 2) R1a – восточноевропейский или евразийский;
- 3) I – древнеевропейский (подразделяется на скандинавский и балканский);
- 4) N – балто-финский или финно-угорский.

И, конечно, сейчас многие удивятся, увидев, насколько широки границы русских по научным генеалогическим данным.

Обратите внимание на наиболее часто встречающиеся среди русских гаплогруппы:

Народы	Кол-во,	R1a1,	R1b1,	I1,	I2,	N1c1,	E1b1b1,	J2,	G2a,
	человек	%	%	%	%	%	%	%	%
<i>Восточные, западные и южные славяне.</i>									
Русские (север)	395	34	6	10	8	35	2	1	1
Русские (центр)	388	52	8	5	10	16	4	1	1
Русские (юг)	424	50	4	4	16	10	5	4	3
Русские (все великороссы)	1207	47	7	5	12	20	4	3	2
Белорусы	574	52	10	3	16	10	3	2	2
Украинцы	93	54	2	5	16	8	8	6	3
Русские (вместе с украинцами и белорусами)	1874	48	7	4	13	16	4	3	3
Поляки	233	56	16	7	10	8	4	3	2
Словаки	70	47	17	6	11	3	9	4	1
Чехи	53	38	19	11	12	3	8	6	5
Словенцы	70	37	21	12	20	0	7	3	2
Хорваты	108	24	10	6	39	1	10	6	2
Сербы	113	16	11	6	29	1	20	7	1
Болгары	89	15	11	5	20	0	21	11	5
<i>Балты, финны, германцы, греки и др.</i>									
Литовцы	164	34	5	5	5	44	1	0	0
Латыши	113	39	10	4	3	42	0	0	0
Финны (восток)	306	6	3	19	0	71	0	0	0
Финны (запад)	230	9	5	40	0	41	0	0	0
Шведы	160	16	24	36	3	11	3	3	1
Немцы	98	8	48	25	0	1	5	4	3
Немцы (баварцы)	80	15	48	16	4	0	8	6	5
Англичане	172	5	67	14	6	0.1	3	3	1
Ирландцы	257	1	81	6	5	0	2	1	1
Итальянцы	99	2	44	3	4	0	13	18	8
Румыны	45	20	18	2	18	0	7	13	7
Осетины	359	1	7		0	0	1	16	67
Армяне	112	2	26	0	4	0	6	20	10
Греки	116	4	14	3	10	0	21	23	5
Турки	103	7	17	1	5	4	10	24	12

Также следует отметить, что состав русских по прямым мужским линиям выглядит как:

восточно – европейцы 47%,

балтийцы – 20% (уральцы)

и две гаплогруппы исконных европейцев со времен раннего палеолита – скандинавы 6% и 11% - балканцы.

Интересно также отметить, что по исследованиям американцев, род Рюриковичей – основателей Древней Руси оказался по происхождению финно-угорским. Исследование было основано на анализе ДНК нескольких десятков потомков этого славного княжеского рода.

Таким образом, вы видите общую картину, по которой можно без преувеличения сказать, что «русские захватили мир» и ветви генеалогического

дерева практически каждого из нас простираются далеко за пределы настоящего места проживания.

Это обстоятельство стало ещё одной важной причиной моего обращения к рунам и русскому языку.

Мой опыт работы с рунами разных народов показал, что их действие на энергоинформационное пространство внешних оболочек и внутренних энергетических центров современного человека, оказывающих прямое влияние на жизнь и здоровье, не соответствует заявленной сути, описанным значениям, лингвистическому и логическому пониманию современника с родовыми значениями прарусской гаплогруппы, существующей в настоящем мировом Пространстве.

Путаница в рунических знаках, названиях рун, их иностранное произношение и прочие побочные «магические» эффекты не позволяют проникнуться в полной мере энергией руны.

Причина того, что руна не может работать на благо человека, как я уже отмечала выше, заключается в пятой пространственной планетарной перестройке. Это космический процесс, не зависящий ни от рун, ни от человека, требующий трансформации сознания и рун в их широком понимании и применении. Изменение Пространства Земли вносит свои коррективы в наше Время. Восприятие и осознание своего Рода, себя и своих потомков должно меняться в направлении эволюции.

Казалось бы, древняя и наработанная предками руна, должна по всем энергоинформационным законам помочь. Выбор различных рунических школ огромен. Но замысловатые трактовки, пришедшие к нам в переводах с различных языков мира многочисленными поклонниками рунического письма из глубины веков, оторваны от жизни современного человека, который хочет получать реальную помощь и поддержку с помощью рун именно своего Рода, своего генома. Сотни разноречивых толкований, мифов, субъективных интерпретаций одной и той же руны вносят хаос в энергетику человека.

И самая большая проблема в том, что при написании, начертании или произнесении названия руны у современников не возникает мыслеобраза, способного наполнить его тонкие тела и внутренние центры необходимой энергией для решения той или иной задачи. И даже сами толкователи древних рун зачастую не осознают того истинного сакрального смысла, который заложен в каждой руне. Таким образом руна становится либо бесполезной, либо опасной, так как ее энергия не воспринята и не

использована. Большое скопление рунической энергии наших предков имеет и столь же большую разрушительную силу, если связано с негативными мыслеформами магического характера.

Когда при раскладе рун человеку выпадает пустая руна – руна трансформации, или, так называемая руна Одина, то у него начинается внутренняя паника. Что делать? Куда бежать? Пустота – это опасность и смерть. Один – божество неоднозначное, для многих современников непостижимое, магическое, наделенное огромной силой, и по большей части - мифическое. Мозг озадаченного человека начинает метаться в поисках выхода из магической ловушки. Он хотел себе помочь, найти ответ на волнующий вопрос с помощью руны, а оказался в ещё большем тупике и непонимании. Как ему соединить Одина, Тора и иных персонажей с реалиями современности, когда в его внутреннем знании нет ни одной точки опоры? Поэтому человек внешне отмахивается от руны, но на внутреннем, геномном уровне начинает поиск, задаваясь вопросом: «Что бы это значило? Что мне советует или предрекает эта пустая руна?». Внутри поселяется непонимание и страх на уровне астральной оболочки и внутреннего энергетического центра «Живы», то есть, жизненно – важного психоэмоционального состояния, отвечающего за здоровье. При этом энергоинформационное биополе, выдает сигналы низких вибраций: страха, беспокойства и других негативных эмоций, которые мгновенно «сжирают» запасы высоких вибраций. В результате человек погружается в депрессию или программирует себя на какой-то случай, который с ним должен вскоре произойти. Подобная ситуация происходит и с другими рунами, которые непонятны человеку, не поддаются не только логическому и рациональному объяснению, но и интуитивно отторгаются на подсознательном, а следовательно, - родовом уровне.

В результате изначально созидаящая и направляющая цель создания рун человечеством теряет свою функциональность на данном этапе эволюции. Это не говорит о том, что руны потеряли свои тысячелетние энергоинформационные наработки. Это говорит о том, что большая часть людей не могут вспомнить себя, свой геном, идентифицировать себя в этом большом и многообразном мире с помощью руны, осознать важность связи с Родом и его сакральными знаниями.

Для того, чтобы это произошло, необходимо вернуться в лучшее прошлое своего наРода, взяв оттуда самое ценное, способствующее развитию, трансформировать его в сознании настоящего и придать ему импульс для развития в будущем. Только таким образом можно двигаться по жизни. Сейчас очень модно отрицать прошлое, как мертвое и ненужное, отсюда идет

недоверие ко многим древним практикам общения Рода и его потомков, в том числе и к рунам. В то же время они вызывают интерес, как магический атрибут предков, который может помочь в критических ситуациях или иных, требующих принятия жизненно-важного решения. Но, **для того, чтобы руны стали руководством к действию, их работу нужно ощущать на глубоком генном уровне и понятном современному человеку языке.**

Руна, звучащая, как абракадабра, никогда не сможет быть полностью воспринята, так как даже произносимая с помощью знакомых букв она звучит, как что-то инородное, чуждое внутреннему мировосприятию. Данный факт дал мне повод начать работу с рунами на родном языке сакральных родовых знаний – русском.

К концу 20 века, когда началась глобальная Вселенская перестройка планет, русский язык вошел в четверку самых распространенных в мире языков. И по последним данным более полутора миллиардов человек говорят на официальном языке россиян. По многим исследовательским данным с 2013 года русский язык вышел на 2 место по использованию в Интернете, он является одним из официальных языков ООН. Распространение русского и близкого ему языков славяно – балканских стран постоянно растет. Это говорит об огромной силе, наработанной в каждой букве русского алфавита, начиная с Буквицы. Невозможно переоценить значение русского языка в международном общении, несмотря на общепризнанность английского, с которым, впрочем, нас роднят руны, ставшие прародителями всех языков мира. Я уже отмечала тесную взаимосвязь народов Северной Европы и россиян, поэтому вполне закономерно появление новых рун, адаптированных к русскому языку.

Пришло время донести до каждого человека мудрость и важность рун в нашей жизни в качестве верного друга и помощника. Я проделала большую работу по отбору наиболее действенных по своему графическому исполнению и смысловому содержанию рун из общей международной массы, ориентируясь на руны близких нам по геному народов. Рассматривая энергетику каждой руны, мной были замечены сходные по вибрациям энергии, идущие от рун с родственным графическим исполнением, несмотря на несоответствие их названий и значений. Таким способом, **зная тесную взаимосвязь рунических символов и смыслов с алфавитами многих народов, мной были разработаны Новые Руны Рода на основе Буквицы, которая существовала до христианизации Руси и была составлена из знаков, аналогичных рунам наших генетических предков.**

Почему именно я взяла период до христианизации? Ответ очевиден. До этого периода весь мир был языческим.

Старорусский язык, основанный на буквице, был исходным языком скандинавов. И уже значительно позже, когда между племенами произошло разделение пространства, и путем ассимиляции выделились наРоды, сформировалась романно – германская группа языков, прошедшая долгий путь трансформации и естественного языкового отбора. При этом старорусский язык оставался в употреблении на территории России вплоть до 15 века н.э.

Именно буквица стала базой для развития русского и иных иностранных языков в их современных вариантах с присутствием различных диалектов, присущих разным ареалам расселения с отличительными пространственными характеристиками, влияющими на энергетический состав рун, букв и слов.

Обратите внимание, что существует различие между старорусской буквицей и древнеславянским языком, изобретенным Кириллом и Мефодием для перевода буквицы на литературный язык христианства, включающий в себя глаголицу и кириллицу.

Буквица была и остается языком образов, глубинного смысла каждой буквы и слова, взаимосвязанного с языком приРоды, генетической памятью наРодов. Она идет от рун, которыми наши предки отображали окружающую действительность, общались между собой и Богами. Буквица – это руны русского Рода.

А Азъ	Б Боги	В Вѣди	Г Глаголи	Д Довро	Е Есть	Є Єсмь
Ж Животъ	З Зѣло	З Земля	И Иже	І Іжеи	Ї Їнить	Ѡ Гервь
К Како	Л Людіе	М Мыслетѣ	Н Нашъ	О Онъ	П Покон	Р Рѣци
С Слово	Т Твѣрдо	У Укъ	У Оук	Ф Фѣртъ	Х Хѣръ	Ѧ Отъ
Ц Ци	Ч Червь	Ш Ша	Щ Шта	Ъ Еръ	Ы Еры	Ь Ерь
Ѣ Ять	Ю Юнь	Ѧ Аръ	Є Эдо	Ѡ Омъ	ѡ Енъ	Ѣ Одь
Ѧ Ѣта	Ѧ Ота	Ѧ Кси	Ѧ пси	Ѧ Фита	Ѧ Ижица	Ѧ Ижа

Каждая буква несет свой смысл, свой образ, имеет свой порядковый номер и в совокупности отражает гармонию внешних энергоинформационных оболочек и внутренних энергетических центров, заключенных в семичастный квадрат, в котором 49 буквиц создают целостную пространственно – временную структуру руно – буквенных смыслов бытия человека. Это образ родовой матрицы.

В связи со следствиями четвертой планетарной космической перестройки ещё до Петра Первого из буквицы были изъяты шесть знаков, которые перестали работать и выполнять свою смысловую функцию. Впоследствии Петром Великим было оставлено 38 букв, а Николаем Вторым и деятелями октябрьской революции 33. Это было сделано для приближения к европейским нормам, что вполне соответствует общему геному. Но при этом произошло оскудение русского языка, приведшее к тому, что многие руны –

буквы исчезли из нашей жизни, унеся из нее очень важные энергетические вибрации. Это привело к тому, что на наш организм перестали влиять словесные комбинации: заговоры, наговоры, слоги, заклинания и т.д., которые использовались тысячелетия нашими предками, как мощная родовая сила, передающаяся по наследству, обладающая магическими свойствами. Знаки и слова перестали работать в полную силу. Уменьшилась их значимость и положительное воздействие на жизнь человека.

Слово и звуковая вибрация букв исходят из внутренней энергетической сути человека через его «Устье», соответствующее внешней каузальной (причинно – следственной) оболочке. В связи с сокращением Буквицы появилась Причина ослабления наРодов. «Смерть языка означает смерть Рода», - сказал в прошлом веке один армянский мыслитель. Искажения, произошедшие в рунно – буквенном энергоинформационном пространстве и биополе человека, привели к искаженному восприятию реальности, так как сократился энергетический поток между предками и потомками. Мы перестали полноценно общаться со своими родовыми матрицами, перешли на уровень фонетического извлечения информации из слов, утрачивая образность каждой буквы в ее первородном варианте.

Смесь букв с разными по диапазону и частоте энергетическими вибрациями льется из всех информационных источников со скоростью света, засоряя наши тонкие тела, перекрывая наши основные пути общения с Родом через квантовые нити, уничтожая интуитивное родовое знание и негативно влияя на наше здоровье и жизнь. В результате Слово теряет свою энергетическую и смысловую ценность, Рода деградируют и вымирают. Идет жестокая информационная война, в которой главное оружие – негармоничное по своему энергетическому составу и искаженному образу Слово, состоящее из обезличенных букв, лишенных своей истинной энергии.

В русскую речь все больше и глубже проникает сленг, вульгаризмы, иностранные слова, уничтожающие на глубинном внутреннем уровне человека, некогда бывшего носителем самого емкого, энергетически насыщенного, образного языка, возраст которого более сотен тысяч лет. Об этом красноречиво говорит археологическая находка на стоянке Берехат – Рам в Израиле (1981г.), где в слоях окаменевшей лавы возраста 233-800 тысяч лет назад была обнаружена статуэтка из туфа, на которой при увеличении были обнаружены знаки, читаемые на русском языке.

Усилить значение букв современного русского алфавита, привести их в гармонию с Родовыми знаниями, помогут новые руны Рода, основанные на образно – смысловом строе Буквицы.

Рунный стержень составлен мной из 32 букв, используемых в современном русском языке. Это число соответствует пространству, в котором мы живем (3+2=5) – пятому вселенскому переходу, выводящему человечество на новый уровень эволюции. В дополнение к этому могу добавить, что цифра 5 – пентакль – это символ родовых связей, их взаимовлияния и передачи родовой информации от предков к потомкам, в которой зашифрованы знания всех энергетических оболочек человека по причинам бедности и богатства, здоровья и его отсутствия, успеха и неудач, счастья и любви. Пятая по счету энергоинформационная оболочка – это каузальная (причинно – следственная), имеющая проекцию во внутренний энергетический центр «Устье», ответственный за слова. Все свои слова мы произносим с опорой на буквы, произошедшие от рун, и их сочетания, которые построены по определенному энергоинформационному алгоритму. И, если этот алгоритм нарушается, то слово становится причиной негативных событий и ситуаций в нашей жизни.

К сожалению, это случается значительно чаще, чем нам бы хотелось. Поэтому пришло время наполнить каждую букву через новые руны силой и энергией созидания и развития Родов.

Как вам известно, наш алфавит сократился до 33 знаков, один из которых – «Ё», в настоящее время практически вышел из употребления в письменности ввиду близости с «Е». Игнорирование «Ё» связано с темпом жизни современного человека, что объясняется очень просто.

«...разные группы крови обусловлены сменой космического пространства с определенной периодичностью – 40:20:10:1 тыс. лет. Это геометрическая прогрессия, исходя из которой очевидно, что пространство ускорило свой темп и время сжимается» - писала я в одной из своих «Родовых книг».

Сжатие времени влияет на формирование языка символов, их энергоинформационную структуру и содержание.

Поэтому я создала 32 руны, соответствующие буквам русского языка с их базовой образно – смысловой основой и природными циклами, связывающими воедино человека с солнечной системой планеты Земля. Благодаря этим рунам вы сможете жить со знаниями своего Рода, своего Бога Рода, своего энергоинформационного пространства, включающего

внешние энергетические оболочки и внутренние энергетические центры, гармонизировать их по стихиям и цветовой гамме, пользуясь истинными значениям, дошедшими до нас из глубины тысячелетий.

Вместе с новыми рунами вы перекинете энергетический мост между вами, вашими предками и потомками в счастливую жизнь, наполненную радостью бытия и родовой силой.

Руны поделены на 4 группы, соответствующие четверичным природным циклам и стихиям: Земля, Воздух, Вода, Огонь.

В каждой группе 8 рун, которые соотносятся с 7-ми внешними энергооболочками и 7-ми внутренними энергетическими центрами, что дает возможность исправлять искажения, корректировать здоровье психо – эмоциональной сферы (психосаматику), влиять на качество своей жизни. 8-я руна означает выход к чистоте своей стихии и создает пространственно - временной континуум определенного проявления природы человека и Вселенной.

Восьмая руна подчеркивает присутствие в вашей жизни или ситуации воздействие определенных сил природы – одной или нескольких стихий, которые при совпадении с вашей стихией рождения усиливают энергию руны и слова.

Значения и названия рун, взятые мной из Буквицы, трансформированы и обогащены мыслеобразами современности. Синтез родовых знаний и знаний современной цивилизации составляет основное содержание каждой руны, создавая гармоничный взаимообмен с родовой матрицей энергией – информацией.

Графическое исполнение рун отобрано на основе тщательного анализа рунического опыта наших предков и знания энергоинформационных технологий, дающих максимальный эффект при работе с энергией знака и его смысловым полем.

Эти руны можно использовать для письма и общения, так как произносятся руна на русском языке, и в обычном звуковом варианте выглядят, как привычное русское слово, но энергетически наполненное наработками Рода, глубинной сутью каждой руны – буквы. То есть, раскладывая слова на рунные значения, вы создаете мощное энергоинформационное пространство, способное воздействовать на вашу жизнь магическим образом. Таким способом среди новых рун Рода вы найдете ключевые слова, улучшающие вашу жизнь сначала на тонком плане, энергоинформационном уровне связи с Родом, а затем и в проявленном виде – в реальности.

Магия новых рун заключается в их графической и внутренней составляющей, о чем будет дан полный анализ в последующих главах по каждой руне. Руны - это мощнейший пиктографический резонатор, обладающий функцией квазиречевого управления на уровне генома человека.

Дорогие и уважаемые читатели! Дальнейшее чтение книги невозможно ввиду охраны моего авторского права и охраны вашей жизни и здоровья от неграмотного взаимодействия с Новыми Рунами Рода без руководства Учителя.

С уважением Светлана Штейникова.